



Γ.Σ.

Electra Palace – Ετήσια Τοκτική Γενική Συνέλευση

Τη Δευτέρα 7 Ιουνίου 2010 πραγματοποιήθηκε η ετήσια Γενική Συνέλευση του Συλλόγου Αποφοίτων του Βαρβακείου στο ξενοδοχείο ELECTRA PALACE. Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Μάριος Μπαχάς αναφέρθηκε αναλυτικά στα πεπραγμένα του Δ.Σ. ενώ υποβλήθηκε ο οικονομικός απολογισμός της περιόδου 1/1/2009-31/12/2009 καθώς και ο προϋπολογισμός της επομένης περιόδου (1/1/2010-31/12/2010).

Στην λογοδοσία του Διοικητικού Συμβουλίου προς την Ετήσια Γενική Συνέλευση, ο κος Μπαχάς αναφέρθηκε στη δημιουργία **τριών Επιτροπών**. Επιτροπή για το σχεδιασμό και υλοποίηση ενός νέου θεσμικού οργάνου «Εκπροσώπων των Τάξεων», η οποία σκοπό έχει να συσπειρώσει όσους περισσότερους Αποφοίτους είναι εφικτό, οι οποίοι να πλαισιώνουν το Σύλλογό μας και να αναμειχθούν ενεργά στην υλοποίηση του σκοπού και των στόχων του Συλλόγου. Επιτροπή για την Εσωτερική Οργάνωση του Συλλόγου μας, ώστε να μπορεί αυτός να λειτουργεί σε ένα τεχνολογικά και διοικητικά καλύτερο περιβάλλον, με αναβαθμισμένη γραμματεία, βάση δεδομένων και εξοπλισμό. Επιτροπή Marketing και Επικοινωνίας, για την οργάνωση εκδηλώσεων και έντυπη ή ηλεκτρονική επικοινωνία με τα μέλη μας.

Επιπλέον, αναφέρθηκε στον αγώνα που διεξάγει ο Σύλλογος προκειμένου να πεισθεί η Υπουργός Παιδείας για την ανάγκη επαναφοράς στη δευτεροβάθμια δωρεάν εκπαίδευση **του θεσμού των Προτύπων Σχολείων ή Σχολείων Αριστείας**. Προσπάθεια την οποία στηρίζουν αρκετοί σημαντικοί απόφοιτοι όπως οι Μιχάλης Σταθόπουλος, Χρήστος Γεραρής και Γιάννης Μαραγκουδάκης και απόφοιτοι που μετέχουν στην Κυβέρνηση, όπως ο Θόδωρος Πάγκαλος και Βουλευτές, όπως ο Θανάσης Τσούρας.

Κατά την ίδια Γενική Συνέλευση ανακηρύχθηκε ισόβιο επίτιμο μέλος του Συλλόγου μας ο επιφανής απόφοιτος Κωνσταντίνος Δασκαλάκης, ο οποίος σε νεαρότατη ηλικία έγινε Καθηγητής στο φημισμένο Πανεπιστήμιο ΜΙΤ της Βοστώνης και δέχθηκε για το έργο του συγχαρητήρια ακόμα και από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας στην Ελλάδα.

ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Συνομιλώντας με τον Γιάννη Σμαραγδή

Την Τρίτη 8 Ιουνίου πραγματοποιήθηκε εκδήλωση του Συλλόγου Αποφοίτων της Βαρβακείου Σχολής με τιμώμενο πρόσωπο το διακεκριμένο σκηνοθέτη Γιάννη Σμαραγδή στο Κέντρο Πολιτισμού «Ελληνικός Κόσμος». Στην εκδήλωση προβλήθηκε το ντοκιμαντέρ με θέμα **«Ακολουθώντας τα ίχνη του Ιωάννη Βαρβάκη»** διάρκειας 40 λεπτών που αποτελεί μέρος του δίωρης διάρκειας ντοκιμαντέρ με θέμα τη ζωή του Εθνικού Ευεργέτη Ιωάννη Βαρβάκη που έχει γυρίσει ο Γιάννης Σμαραγδής για λογαριασμό της ΕΡΤ. Το πλήρες ντοκιμαντέρ θα προβληθεί από την ΕΡΤ εντός του τρέχοντος έτους.

Μετά την προβολή του ντοκιμαντέρ ακολούθησε συζήτηση του σκηνοθέτη με την κα Αιμιλία Βλαχογιάννη, διακεκριμένο στέλεχος της ελληνικής ανώτερης εκπαίδευσης και πρώην διευθύντρια της Βαρβακείου Σχολής. Έτσι, δόθηκε η

ευκαιρία στο πυκνό ακροατήριο να απολαύσει ένα γλαφυρό διάλογο από τον οποίο προέκυψε πλειάδα στοιχείων που χαρακτηρίζει την προσωπικότητα του σκηνοθέτη. Σταχυολογώντας μερικά από αυτά μάθαμε ότι ο Γιάννης Σμαραγδής είχε σχεδόν αποφασίσει ότι θα γινόταν σκηνοθέτης ήδη από τα παιδικά του χρόνια καθώς παρατηρούσε την αποτύπωση διαφόρων μορφών πάνω στο πανί. Μάθαμε για τους στόχους που θέτει ο σκηνοθέτης σε κάθε ταινία του που πρωτίστως σχετίζονται με την αισθητική απόλαυση και την κλιμάκωση συναισθημάτων. Μάθαμε πως ο καμβάς της Αρχαίας τραγωδίας με τα στοιχεία της ύβρης, της νέμεσης και της κάθαρσης αλλά και το περιεχόμενο των Ομηρικών επών συνιστούν διαχρονική συνταγή επιτυχίας των κινηματογραφικών σεναρίων. Συνειδητοποιήσαμε τα κοινά στοιχεία που έχουν οι προσωπικότητες του ελληνισμού που έχει κατά καιρούς επιλέξει ο σκηνοθέτης για θέμα στις ταινίες του, όπως ο **Παπαδιαμάντης**, ο **Καβάφης**, ο **Δομίνικος Θεοτοκόπουλος** και τώρα ο **Ιωάννης Βαρβάκης**. Τελικά, η επιλεκτική ενασχόληση του σκηνοθέτη με κορυφαίες προσωπικότητες του ελληνισμού, δημιουργεί τις προϋποθέσεις για να γίνουν ταινίες με υλικά ιδιαίτερα ανθεκτικά στην πάροδο του χρόνου, ενώ σημαντικό ρόλο παίζει και η φιλοσοφημένη προσέγγιση του σκηνοθέτη για το νόημα της ζωής, μπολιασμένη από τα διδάγματα του μεγάλου λογοτέχνη μας Νίκου Καζαντζάκη.

Ο Γιάννης Σμαραγδής έχει ήδη αναγγείλει δημοσίως την πρόθεση του να πραγματοποιήσει την ταινία με τίτλο «**Ο Θεός αγαπάει το χαβιάρι**», εμπνευσμένη από την πολυκύμαντη ζωή του Ιωάννη Βαρβάκη. Είναι σαφές ότι ενώ ένα ντοκιμαντέρ διαθέτει ακρίβεια, ρεαλισμό και απεικονίζει την πραγματικότητα, η ταινία οφείλει να διανθίζεται με πρόσθετα στοιχεία που ο σκηνοθέτης ευλόγως δεν επιθυμεί να αποκαλύψει στην παρούσα φάση. Ωστόσο, δισθανόμαστε όλοι, ότι η επιτυχής πορεία της τελευταίας ταινίας του, δηλαδή του Ελ Γκρέκο, δημιουργεί βάσιμες προσδοκίες για την επανάληψη της επιτυχίας και στο νέο εγχείρημα με θέμα την ανεξάντλητη γενναιοδωρία του Ιωάννη Βαρβάκη για σκοπούς εθνικούς, κοινωνικούς και πολιτιστικούς τόσο προς τη Ρωσία όσο και προς την Ελλάδα. Ευχόμαστε λοιπόν, η υλοποίηση της ταινίας να γίνει το ταχύτερο δυνατό καθώς είμαστε βέβαιοι ότι πέραν της καλλιτεχνικής και εμπορικής επιτυχίας της θα έχει πολλαπλά βοηθήσει στους στόχους τόσο του Συλλόγου των Αποφοίτων όσο και της συνολικής οικογένειας του Βαρβακείου.